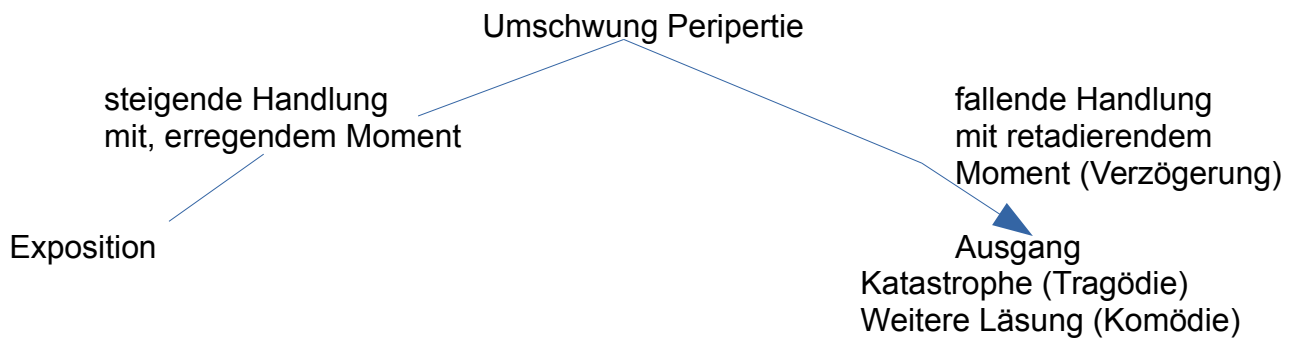


Die klassische Dramenform

- meist 5 Akte
- Einheit von Zeit, Ort, Handlung
- begrenzte Anzahl Personal (zentrale Figur)
- pyramidaler Aufbau:



Exposition: Vorstellen von Personen und Umständen